



KINO in der Reitschule

KINO in der Reitschule

KINO in der Reitschule

OKTOBER 2010 - MUSLIM/A

OKTOBER 2010 - MUSLIM/A

OKTOBER 2010 - MUSLIM/A

KINO in der Reitschule

LABEL: MUSLIM/A DIE VIELEN GESICHTER DES ISLAM

Freitag, 1. Oktober, 20 Uhr / ab 19 Uhr Apéro
„Auf meine Art! Junge Muslime“ - Kurzfilme
mit anschliessender Diskussionsrunde mit jungen MuslimInnen.
Eröffnungsveranstaltung von „Label: Muslim/a“

Samstag, 2. Okt., 21 Uhr / Donnerstag 7. Oktober 20.30 Uhr
Kald Mig Bare Axel (Nenn mich einfach Axel)
Pia Bovin, Dänemark 2002
Axel will Muslim werden! Von der Kleidung, über den Verzicht auf Schweinefleisch verändert Axel sein Leben. Er heisst jetzt Achmed...

Freitag, 8. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 9. Oktober, 21 Uhr
Mein Vater mein Onkel, Christoph Heller, Deutschland 2009
Der Schauspieler Sinan ist in Hessen bei einer Adoptivfamilie aufgewachsen. Der inzwischen erwachsene Sohn reist nun nach Dubai, um seine leiblichen Eltern und Geschwister kennen zu lernen...

Donnerstag, 14. Oktober, 20.30 Uhr / Freitag, 15. Oktober, 21 Uhr
Der Weg nach Mekka. Die Reise des Muhammad Assad
Georg Misch Österreich 2008
Eine Dokumentation über den bedeutendsten muslimischen Denker des 20. Jahrhunderts, Leopold Weiss, der 1900 als Jude in Lemberg zur Welt kam und später zum Islam konvertierte.

Sa, 16. 10., 21 Uhr / So, 17. 10., 20.30 Uhr / Do, 28. 10., 20.30 Uhr
La guerre est finie, Mitko Panov, Schweiz 2009
In La guerre est finie wird stellvertretend für die Geschichte vieler die einer serbisch-albanischen Familie erzählt die während der Kosovo Krise in die Schweiz flüchtet und ein neues Leben aufbauen muss.

Do, 21. Oktober, 20.30 Uhr / Fr, 22. Oktober, 21 Uhr / Sa, 23., 21 Uhr
Iranische Animationsfilme Auswahl: Roshanak Roshan
Roshanak Roshan hat aus der neuen iranischen Animationsfilmszene eine Kurzfilmrolle zusammengestellt und ist am Abend selber da.

Freitag, 29. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 30. Oktober, 21 Uhr
Ya Sharr Mout, Sabine Gisiger, Schweiz 2008
„Dokumentarfilm über die audio-visuelle Performance des libanesisch-schweizerischen Musikers M. Turkmani und VJ Rhaps (M. Spahr).“

Samstag, 30. Oktober, 19.30 Uhr
Beirut, New Film, Disco Kurzfilme von Raed Yassin
Raed Yassin hat eine Auswahl seiner Kurzfilme zusammengestellt, die er persönlich präsentieren wird: „Beirut“ (2003) „Featuring Hind Rostom“ (2005)), „The New Film“ (2008) und „Disco“ (2010).

Sonntag, 31. Oktober, 18 Uhr
Allah Made Me Funny Musliminnen machen Standup-Comedy.
Selina Gasser analysiert in ihrem Film, wie die Kommödiantinenn Shazia Mirza und Shabana Rehman islamistischen Fundamentalismus und den Multikulti-Drang liberaler Europäer satirisch aufs Korn nahmen.

mehr Informationen: www.reitschule.ch oder im Megafon.
Ein gemeinsamer Zyklus mit www.dasanderekino.ch

KINO in der Reitschule

LABEL: MUSLIM/A DIE VIELEN GESICHTER DES ISLAM

Freitag, 1. Oktober, 20 Uhr / ab 19 Uhr Apéro
„Auf meine Art! Junge Muslime“ - Kurzfilme
mit anschliessender Diskussionsrunde mit jungen MuslimInnen.
Eröffnungsveranstaltung von „Label: Muslim/a“

Samstag, 2. Okt., 21 Uhr / Donnerstag 7. Oktober 20.30 Uhr
Kald Mig Bare Axel (Nenn mich einfach Axel)
Pia Bovin, Dänemark 2002
Axel will Muslim werden! Von der Kleidung, über den Verzicht auf Schweinefleisch verändert Axel sein Leben. Er heisst jetzt Achmed...

Freitag, 8. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 9. Oktober, 21 Uhr
Mein Vater mein Onkel, Christoph Heller, Deutschland 2009
Der Schauspieler Sinan ist in Hessen bei einer Adoptivfamilie aufgewachsen. Der inzwischen erwachsene Sohn reist nun nach Dubai, um seine leiblichen Eltern und Geschwister kennen zu lernen...

Donnerstag, 14. Oktober, 20.30 Uhr / Freitag, 15. Oktober, 21 Uhr
Der Weg nach Mekka. Die Reise des Muhammad Assad
Georg Misch Österreich 2008
Eine Dokumentation über den bedeutendsten muslimischen Denker des 20. Jahrhunderts, Leopold Weiss, der 1900 als Jude in Lemberg zur Welt kam und später zum Islam konvertierte.

Sa, 16. 10., 21 Uhr / So, 17. 10., 20.30 Uhr / Do, 28. 10., 20.30 Uhr
La guerre est finie, Mitko Panov, Schweiz 2009
In La guerre est finie wird stellvertretend für die Geschichte vieler die einer serbisch-albanischen Familie erzählt die während der Kosovo Krise in die Schweiz flüchtet und ein neues Leben aufbauen muss.

Do, 21. Oktober, 20.30 Uhr / Fr, 22. Oktober, 21 Uhr / Sa, 23., 21 Uhr
Iranische Animationsfilme Auswahl: Roshanak Roshan
Roshanak Roshan hat aus der neuen iranischen Animationsfilmszene eine Kurzfilmrolle zusammengestellt und ist am Abend selber da.

Freitag, 29. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 30. Oktober, 21 Uhr
Ya Sharr Mout, Sabine Gisiger, Schweiz 2008
„Dokumentarfilm über die audio-visuelle Performance des libanesisch-schweizerischen Musikers M. Turkmani und VJ Rhaps (M. Spahr).“

Samstag, 30. Oktober, 19.30 Uhr
Beirut, New Film, Disco Kurzfilme von Raed Yassin
Raed Yassin hat eine Auswahl seiner Kurzfilme zusammengestellt, die er persönlich präsentieren wird: „Beirut“ (2003) „Featuring Hind Rostom“ (2005)), „The New Film“ (2008) und „Disco“ (2010).

Sonntag, 31. Oktober, 18 Uhr
Allah Made Me Funny Musliminnen machen Standup-Comedy.
Selina Gasser analysiert in ihrem Film, wie die Kommödiantinenn Shazia Mirza und Shabana Rehman islamistischen Fundamentalismus und den Multikulti-Drang liberaler Europäer satirisch aufs Korn nahmen.

mehr Informationen: www.reitschule.ch oder im Megafon.
Ein gemeinsamer Zyklus mit www.dasanderekino.ch

KINO in der Reitschule

LABEL: MUSLIM/A DIE VIELEN GESICHTER DES ISLAM

Freitag, 1. Oktober, 20 Uhr / ab 19 Uhr Apéro
„Auf meine Art! Junge Muslime“ - Kurzfilme
mit anschliessender Diskussionsrunde mit jungen MuslimInnen.
Eröffnungsveranstaltung von „Label: Muslim/a“

Samstag, 2. Okt., 21 Uhr / Donnerstag 7. Oktober 20.30 Uhr
Kald Mig Bare Axel (Nenn mich einfach Axel)
Pia Bovin, Dänemark 2002
Axel will Muslim werden! Von der Kleidung, über den Verzicht auf Schweinefleisch verändert Axel sein Leben. Er heisst jetzt Achmed...

Freitag, 8. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 9. Oktober, 21 Uhr
Mein Vater mein Onkel, Christoph Heller, Deutschland 2009
Der Schauspieler Sinan ist in Hessen bei einer Adoptivfamilie aufgewachsen. Der inzwischen erwachsene Sohn reist nun nach Dubai, um seine leiblichen Eltern und Geschwister kennen zu lernen...

Donnerstag, 14. Oktober, 20.30 Uhr / Freitag, 15. Oktober, 21 Uhr
Der Weg nach Mekka. Die Reise des Muhammad Assad
Georg Misch Österreich 2008
Eine Dokumentation über den bedeutendsten muslimischen Denker des 20. Jahrhunderts, Leopold Weiss, der 1900 als Jude in Lemberg zur Welt kam und später zum Islam konvertierte.

Sa, 16. 10., 21 Uhr / So, 17. 10., 20.30 Uhr / Do, 28. 10., 20.30 Uhr
La guerre est finie, Mitko Panov, Schweiz 2009
In La guerre est finie wird stellvertretend für die Geschichte vieler die einer serbisch-albanischen Familie erzählt die während der Kosovo Krise in die Schweiz flüchtet und ein neues Leben aufbauen muss.

Do, 21. Oktober, 20.30 Uhr / Fr, 22. Oktober, 21 Uhr / Sa, 23., 21 Uhr
Iranische Animationsfilme Auswahl: Roshanak Roshan
Roshanak Roshan hat aus der neuen iranischen Animationsfilmszene eine Kurzfilmrolle zusammengestellt und ist am Abend selber da.

Freitag, 29. Oktober, 21 Uhr / Samstag, 30. Oktober, 21 Uhr
Ya Sharr Mout, Sabine Gisiger, Schweiz 2008
„Dokumentarfilm über die audio-visuelle Performance des libanesisch-schweizerischen Musikers M. Turkmani und VJ Rhaps (M. Spahr).“

Samstag, 30. Oktober, 19.30 Uhr
Beirut, New Film, Disco Kurzfilme von Raed Yassin
Raed Yassin hat eine Auswahl seiner Kurzfilme zusammengestellt, die er persönlich präsentieren wird: „Beirut“ (2003) „Featuring Hind Rostom“ (2005)), „The New Film“ (2008) und „Disco“ (2010).

Sonntag, 31. Oktober, 18 Uhr
Allah Made Me Funny Musliminnen machen Standup-Comedy.
Selina Gasser analysiert in ihrem Film, wie die Kommödiantinenn Shazia Mirza und Shabana Rehman islamistischen Fundamentalismus und den Multikulti-Drang liberaler Europäer satirisch aufs Korn nahmen.

mehr Informationen: www.reitschule.ch oder im Megafon.
Ein gemeinsamer Zyklus mit www.dasanderekino.ch